

FLAMENCO EN LOS BALCONES.

Sábado 1 de agosto, 22h.

Plaza del Gran Teatro Falla

Laura Fernández y Zamara Villar/Cante

Niño de La Leo/Guitarra

Mario "Gafita" y Álvaro "Gitano chico"/Palmas

Lunes 3 de agosto, 22h.

Plaza de Candelaria

Cancanilla de Málaga/Cante

Chaparro de Málaga/Guitarra

Mario Gafita y Alvaro "Gitano chico"/Palmas

Martes 4 de agosto, 22h.

Iglesia Santa María

Manolo Gago y Alejandro Silva/Cante

Niño de La Leo/Guitarra

Adely "La Mojarrita" y Alfonsito "El niño la Moña"/Palmas

Viernes 7 de agosto, 22h.

Plaza de Santo Domingo

María José Fernández y Rosi La Morcillera/Cante

El Rampli/Guitarra

Adely "La Mojarrita" y Alfonsito "El niño la Moña"/Palmas

El ciclo Flamenco en los Balcones es un programa gratuito en distintos espacios de la ciudad.

Consultar programación específica

VENTA DE ENTRADAS

Precio 15€ por espectáculo en el **Castillo Santa Catalina**, Precios especiales para menores de 25 años: 6€ por espectáculo.

Abono 5 espectáculos **Castillo Santa Catalina** : 60€

El ciclo Flamenco en los Balcones es **GRATUITO**.

TAQUILLA GRAN TEATRO FALLA

De martes a viernes de 10.30h. a 13.30h.

TAQUILLA CASTILLO SANTA CATALINA

Una hora antes del comienzo de cada espectáculo. Solo se podrán adquirir localidades para el espectáculo de ese día, siempre que quedaran entradas disponibles.

SERVICIOS DE BACANTIX

Por internet <https://www.bacantix.com/aytocadiz>

Las localidades adquiridas a través de los servicios de Bacantix generan comisión.

- Una vez comenzado el espectáculo no está permitido el acceso al espacio.
- Los menores a partir de 3 años abonarán su localidad.
- No se admiten reservas, cambios ni devoluciones.
- El acceso al espacio no estará permitido con bebidas y/o alimentos.

Programación sujeta a posibles cambios

CASTILLO SANTA CATALINA • C/ Antonio Burgos, s/n, 11002 Cádiz



Ayuntamiento de Cádiz

Falla150

venta de entradas en:



Cádiz es
Flamenco

1 al 9 agosto Festival Patrimonio FLAMENCO 2026

CASTILLO
SANTA
CATALINA

www.cadizesflamenco.com

f X @FlamencoCadiz / @cadizesflamenco



Domingo 2 de agosto, 22h. Cante

REMEDIOS AMAYA ESPERANZA FERNÁNDEZ

Estas dos cantaoras con una trayectoria impecable, comparten escenario en el Festival Patrimonio Flamenco de Cádiz con un estreno absoluto.

Esperanza Fernández dará un recital con dos partes, una flamenca y otra en homenaje al compositor Manuel de Falla en el 150 aniversario de su nacimiento.

Chaparro de Córdoba a la guitarra • Dani Bonilla y Miguel Fernández a las palmas

HOMENAJE A FALLA con:

*Juan Parrilla artista invitado a la flauta y dirección musical
Abi Prian a la viola • María Romero al chelo*

Por su parte, Remedios Amaya, "La Camarona", hará un recital flamenco en el que interpretará sus cantes habituales, donde no podrán faltar sus tangos extremeños, tan representativos de la tierra de su familia.

El Perla a la guitarra

Junkera, Ana María González y Samara Amaya coros y palmas

Noches llenas de magia, arte y
un montón de sorpresas.



Miércoles 5 de agosto, 22h. Cante

EZEQUIEL BENÍTEZ. "Lo que nadie ve"

"Lo que nadie ve" es un grito sincero desde lo más profundo, un testimonio de que, detrás del arte, hay mucho más que lo visible. Aquí se recoge el peso de cada momento, la pasión de cada lucha y la belleza de lo auténtico. Cada tema es una ventana al alma, donde el flamenco se convierte en espejo.

Con este trabajo, Ezequiel Benítez reafirma su lugar como un artista comprometido con la verdad de su cante y con su tiempo.

Paco León a la guitarra

Naim Real, Edu Gómez, Alberto Parraguilla, Richard Gutiérrez y Manuel Soler coros y palmas



Jueves 6 de agosto, 22h. Música

DANIEL BOMMATTI. "En mis sueños"

Sus composiciones combinan la raíz flamenca con influencias del jazz, el pop de autor y las músicas del mundo, construyendo un repertorio lleno de matices, sensibilidad y personalidad, transitando entre historias personales y universales, alternando momentos íntimos con pasajes de gran energía escénica, creando un concierto dinámico y profundamente humano.

Sergio Monroy al piano y teclados • David Gavira a la percusión • Alberto Pantoja a la guitarra • José Helmo, Brenda García y Ángel Montero coros



Sábado 8 de agosto, 22h. Baile

BELÉN LÓPEZ. "Tiempos"

Todo tiene su tiempo: cada nota, cada gesto, cada compás, cada quejío, cada silencio ...

Cuando todos ellos confluyen en el mismo espacio, respetándose y fundiéndose en uno sólo, se crea la magia del flamenco.

En esta ocasión Belén desnuda su alma creando una amalgama de sentimientos que nos llevan a perder la concepción del tiempo.

José Carmona "Rapico" al baile • Rafita de Madrid y Eleazar Cerreduela al cante • Juan Jiménez y Carlos Jiménez a las guitarras • "El Chispas" percusión



Domingo 9 de agosto, 22h. Baile

JOSÉ MAYA

Una inmersión absoluta en el alma, la fuerza y la pureza del arte gitano a través de la figura del bailar José Maya. Un único protagonista: el sentimiento desnudo, que prescinde de artificios para conectar directamente con la raíz del misterio y la emoción que definen su baile en un espacio de verdad y libertad.

*Jesús Rodríguez a la guitarra • Ismael de la Rosa "El Bola", José El Pechuguita y Manuel de La Nina al cante
María Terremoto artista invitada al cante.*