# ENTRADAS

#### EN TAQUILLA DEL TEATRO FALLA

De martes a viernes de 10.30h. a 13.30h. (julio y agosto)

#### TAQUILLA CASTILLO SANTA CATALINA

1 hora antes del comienzo de cada espectáculo. Solo se podrán adquirir localidades para el espectáculo de ese día, siempre que queden entradas disponibles.

#### SERVICIOS DE BACANTIX

Por internet https://www.bacantix.com/aytocadiz Las localidades adquiridas a través de los servicios de Bacantix generan comisión.

- Una vez comenzado el espectáculo, no está permitido el acceso al espacio.
- Los menores a partir de 3 años, abonarán su localidad.
- No se admiten reservas, cambios ni devoluciones.
- El acceso al espacio no estará permitido con bebidas y/o
- Las actuaciones tienen un precio de 15€
- Precios especiales para menores de 25 años: 6€ por espectáculo (solo venta en taquillas)
- Las actuaciones son con asiento asignado, excepto los días 14 y 19 de agosto que serán de pie.
- + Info: cadizesflamenco@gmail.com

FACEBOOK / TWITTER: @FlamencoCadiz INSTAGRAM /YOUTUBE: @cadizesflamenco

www.cadizesflamenco.com

Programación sujeta a posibles cambios

Castillo Santa Catalina

11002 Cádiz



## FLAMENCO EN PATIOS Y BALCONES 2023

2 DE AGOSTO - BALCÓN CALLE DE LA PALMA

PACO REYES Y REBUJINA DE CAI (Cante)

9 DE AGOSTO – BALCÓN BARRIO DEL PÓPULO

CELIA JIMÉNEZ Y PILAR VILLAR (Cante)

16 DE AGOSTO – PLAZA DE LA MERCED KAYOKO NAKATA (Baile)

23 DE AGOSTO – PLAZA DE PUNTALES

RAQUEL GONZÁLEZ (Baile)

Consultar programación específica.







las 22:00 h

cadizesflamenco



FlamencoCadiz f 😈

0

cadizesflamenco.com







# 11 de agosto

Miguel Ángel Heredia, colaboración al baile

Un espectáculo en el que las flamencas voces de May Fernández y Montse Cortés se funden para hacer un recorrido por sus cantes: desde lo más añejo hasta lo más reciente.

Voz: Montse Cortés y May Fernández Guitarra: Joni Jiménez y Nono Reyes Colaboración al baile: Miguel Ángel Heredia



### 12 de agosto GERARDO NÚÑEZ **GUITARRA DESNUDA**

Guitarra

GIRALDILLO MEJOR SOLISTA GUITARRA FLAMENCA BIENAL DE SEVILLA 2002 GIRALDILLO MEJOR SOLISTA GUITARRA FLAMENCA

BIENAL DE SEVILLA 2004

Demostrando la riqueza y diversidad del instrumento más flamenco y añadiendo toques de otros géneros, este virtuoso de las cuerdas presenta un espectáculo donde reivindica la guitarra solista, rodeado de un prestigioso elenco de guitarristas flamencos.

Guitarra: Gerardo Núñez Concertistas invitados:

Jesús Guerrero, Juan Antonio Suárez "Canito", Rycardo Moreno, Salvador Gutiérrez y Álvaro Martinete



#### 13 de agosto DIEGO VILLEGAS CINCO

**CINCO** Vientos

GIRALDILLO MEJOR INSTRUMENTO SOLISTA BIENAL DE SEVILLA 2020

Con cinco instrumentos y el flamenco como nexo de unión, Diego Villegas, nos presenta un extracto de las vivencias v experiencias acumuladas en cada uno de sus viajes por los cincos continentes.

Saxo tenor, saxo soprano, clarinete, flauta y armónica: Diego Villegas Guitarra eléctrica y bajo: José Recacha Guitarra flamenca: Víctor Franco Percusión: Manuel Muñoz "Pájaro" Baile: Noelia Vilches





# 14 de agosto

Flamenco rock PRIMER PREMIO FESTIVAL ALTAVEU 2005 PRIMER PREMIO FESTIVAL RUBIFEST 2007

D'Callaos vuelve a reunirse en este concierto presentando un directo con muchas sorpresas, sin dejar de lado el repaso de sus mejores éxitos.

Voz: Maribel Martín "La Canija" Guitarra, voz y coros: Dani Felices Guitarra: Frederico Vannini Batería: Sergio Martín Bajo: Carlos Felices



### 15 de agosto MIGUEL ROSENDO PALOS DE CENIZA

Carmen de la Jara, Felipe Scapachini y Ana Salazar, artistas invitados.

Un recorrido por los distintos palos del flamenco que se adentra en las sendas de la historia y la tradición del cante, un reencuentro con las raíces gaditanas del artista, utilizando una amplia baraja de estilos, estando arropado para la ocasión por artistas de su tierra.

ldea original y voz: **Miguel Rosendo** Guitarra: **Andrés Martínez** Acompañamiento/Palmas: Emilio Florido y Perico de La Chana Baile: Jesús Helmo y Lola Rosendo Artistas invitados: Voz: Carmen de la Jara y Felipe Scapachini Voz y baile: Ana Salazar



## 17 de agosto PROHIBIDO EL TOQUE

Bajo eléctrico Matías López "El Mati", artista invitado

Abordando los palos tradicionales del flamenco desde una perspectiva renova-da y fresca, y siendo el bajo el eje central que articula la escena, el directo de **Prohibido el Toque** inunda el escenario creando paisajes sonoros psicodélicos y climas explosivos y enérgicos.

Bajo eléctrico: Juanfe Pérez Percusión: Manu Maseado Percusión: José Montaña Teclado v sintetizadores: David Sancho Voz: Eva Ruiz "La Lebri" Voz: Matías López "El Mati"











#### 18 de agosto MARINA HEREDIA

PREMIO EL PÚBLICO ELAMENCO RADIO CANAL SUR 2014 GIRALDILLO AL CANTE BIENAL DE SEVILLA 2016 HIJA PREDILECTA DE LA PROVINCIA DE GRANADA 2019

La cantaora granadina nos muestra un recorrido por los cantes tradicionales del flamenco, demostrando su versatilidad a la hora de reinterpretar el cante jondo.

Voz: Marina Heredia Guitarra: José Quevedo "Bolita" Percusión: Paquito González Palmas y coros: Anabel Rivera y Fita Heredia



### 19 de agosto SON D'ALIKANTE

Rumba, flamenco, salsa, funky. Makarines, artistas invitados.

Mezclando géneros como rumba, flamenco, salsa o funky, **Són d'Alikante** fusionan lo mejor de la música latina con sonidos electrónicos, sin dejar nunca atrás el flamenco más actual.

Teclados y voz: **Jose Fernández** Congas: Fede Bautista Voz: Miquel Cardoso Timbal: Aaron Bautista Trompeta: Pau Valls Trombón: Axel Verdegal Voz: Makarines



### 20 de agosto ALFONSO LOSA **EXENTO-LAB**

Baile PREMIO CRÍTICA FESTIVAL DE JEREZ 2022

Este trabajo dancístico y musical se sumerge en la búsqueda de nuevos pasos, remates y tonos, sin abandonar las enseñanzas más clásicas. Pretende llegar al origen de la emoción flamenca para intentar contarla de otro modo.

Baile: Alfonso Losa Colaboración al baile: Patricia Guerrero Voz: Sandra Carrasco Voz: Ismael "El Bola"

Guitarra: Francisco Vinuesa





